



Communiqué de presse

Luxembourg, le 1 mars 2019

Pour diffusion immédiate

Xavier Bettel, Premier ministre, ministre des Communications et des Médias, et Guy Daleiden, directeur du Film Fund Luxembourg ont dévoilé ce jeudi 28 février le programme complet du Pavillon Réalité Virtuelle, qui ouvrira ses portes le mercredi 6 mars à 18h30 au [Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain](#).

Il s'agit de la 3^e édition dédiée entièrement à la réalité virtuelle que le Film Fund organise en partenariat avec [Digital Luxembourg](#) dans le cadre du [Luxembourg City Film Festival](#).

En effet, après le succès des 2 premières éditions, le Pavillon reprendra ses quartiers au Casino Luxembourg avec une programmation encore plus originale et ambitieuse développée pour l'occasion en étroite collaboration avec le Centre PHI, pôle culturel et artistique multidisciplinaire de Montréal.

Dès le lancement du Luxembourg City Film Festival et jusqu'au 17 mars prochain, pas moins de 10 installations VR, dont 2 coproductions luxembourgeoises, envahiront le Casino et permettront aux festivaliers de découvrir une sélection d'expériences et de contenus immersifs qui comptent parmi les plus primés et les plus ambitieux du moment au niveau international.

Depuis quelques années, la place de la réalité virtuelle est croissante dans l'économie de l'audiovisuel et le Film Fund y contribue activement en soutenant régulièrement des contenus innovants par le biais de ses aides. Preuve en est, deux coproductions luxembourgeoises seront à l'affiche du pavillon 2019: [FAN CLUB](#) de Vincent Ravalec ([a BAHN](#)) et [PLAYMOBIL® THE MOVIE – VR ADVENTURES](#) d'Olivier Rakoto ([Bidibul Productions](#)).

A noter également que la deuxième édition du *VR Day*, journée professionnelle faite de conférences-débats et d'échanges autour de la VR, réunira des experts nationaux et internationaux qui se pencheront sur les opportunités et les défis que rencontrent les créateurs et le marché de la réalité virtuelle aujourd'hui, notamment en relation avec l'écriture narrative et la communication au public des oeuvres.

Le Premier ministre a clos cette conférence de presse en précisant que : « En créant des synergies entre les initiatives du Film Fund et celles de Digital Luxembourg, le Gouvernement renforce son soutien à de nombreux projets en matière de nouvelles technologies, ce qui pourrait à terme mener à d'autres collaborations entre acteurs culturels et du numérique ».

Pour toute demande d'information : press@luxfilmfest.lu, T +352 28 22 93

Restez connectés via notre site officiel et les réseaux sociaux pour ne rien perdre de notre actualité, des éventuelles