

VOM 5. BIS 15. MÄRZ 2026



LOTTE & TOTTE

PÄDAGOGISCHES BEGLEITHEFT

5-8 Jahre

VORWORT	3
----------------	----------

FILMDATEN	4
------------------	----------

VOR DEM KINOESUCH	5
--------------------------	----------

Filme im Kino, Filme beim Filmfestival.....	5
Das Filmplakat	6
Verschiedene Gefühle	7

NACH DEM KINOESUCH	8
---------------------------	----------

Gefühle im Film	8
Tiere und Abenteuer in der Natur	10
Animationsfilm	11
Abschlussrunde	13

VERTIEFUNG

Filme im Kino, Filme beim Filmfestival	14
Feedback	14

VORWORT

LOTTE & TOTTE ist ein Film, der die Lebenswirklichkeit von Kindern ernst nimmt und widerspiegelt. Lotte erlebt viele Dinge im Film zum ersten Mal: Umzug, Freundschaft, das Überwinden von Ängsten und das Schlichten von Streit. Der Film macht es einfach, sich in die Figuren hineinzuversetzen, erklärt dabei auch Vorgänge des Alltags wie Sonnenbrand oder Kuchenbacken, bleibt stets unterhaltsam und entspricht der Aufmerksamkeitsspanne von Kindern ab 5.

Insbesondere wenn es für viele Kinder in der Gruppe der erste Kinofilm ist, sollte das Medium Film, der Erfahrungsort Kino und die besondere Vorführsituation beim Filmfestival vorab reflektiert werden. Gerade für die Auseinandersetzung mit Themen, die einige Kinder vielleicht selbst traurig stimmen, wie ein bevorstehender Umzug, hilft es zudem, vorher zu besprechen, wo im Kino die Lehrkräfte sitzen und in welchen (Not-)Fällen Schüler:innen sie ansprechen können.

LOTTE & TOTTE

Dänemark, 2025, 62 Min.

Regie: Mia Fridthjof

Themen: Freundschaft, Gefühle, Veränderung, Umzug, Geschwister

Synopsis:

Lotte (4) zieht mit ihren Eltern aufs Land. Sie vermisst ihre Freund:innen und das Hochhaus, das ihr Zuhause war. Der Babybruder schreit und darf Dinge, die Lotte nicht darf. Könnten sie ihn doch nur weggeben und zurück in die Stadt ziehen! Doch dann trifft Lotte Totte, der mit seiner lustigen Oma im Nachbarhaus lebt. Gemeinsam backen sie Kuchen und erleben kleine Abenteuer mit Tottes Katze im Garten oder am Strand. Bis eines Tages ein Spiel im Streit endet. Lotte muss einen Weg finden, ihren neuen besten Freund zurückzugewinnen.

Biografie:

Mia Fridthjof arbeitet seit 20 Jahren in verschiedenen Bereichen der Filmindustrie: in der Stoffentwicklung, im Projektmanagement, in der Produktion und Distribution. Ihre vielfältigen Einblicke, u. a. auch als Kinoleiterin, und die Inspiration durch ihre drei Töchter haben sie darin bestärkt, eigene Geschichten zu erzählen. *LOTTE & TOTTE* ist ihr Langfilmdebüt.

VOR DEM KINOESUCH

FILME IM KINO, FILME BEIM FILMFESTIVAL

Ihr werdet beim Luxembourg City Film Festival den Film *LOTTE & TOTTE* im Kino sehen. Tauscht euch zunächst zu den folgenden Fragen aus:

- **Wer hat schon einmal einen Film gesehen? Was habt ihr gesehen?**
- **Wer war schon einmal im Kino? Wie war es da?**
- **Was ist das Besondere daran, einen Film im Kino und nicht zu Hause zu sehen?**

Zum Beispiel:

- Viele Menschen schauen zusammen einen Film.
- Es gibt keinen Fernseher/Bildschirm, sondern eine Leinwand.
- Die Leinwand ist riesengroß.
- Das Licht wird von hinten auf die Leinwand geworfen, das nennt man „Projektion“.
- Der Ton ist laut.
- Es wird dunkel, damit man den Film besser sehen kann.
- Man sitzt auf Stühlen in Reihen.

- **Was ist ein Filmfestival? Was unterscheidet den Besuch eines Filmfestivals von dem Besuch eines normalen Kinoprogramms?**

Zum Beispiel:

- Im Wort Filmfestival steckt das Wort „Fest“. Und ein Filmfestival ist wirklich wie ein Fest für den Film! Es kommen Gäste aus der ganzen Welt, um Filme zu sehen oder ihre eigenen Filme zu präsentieren, und um sich über die Filme auszutauschen.
- Einen Film beim Filmfestival zu sehen, ist etwas ganz Besonderes. Das Luxembourg City Film Festival findet nämlich nur elf Tage im Jahr statt!
- Bei einem Filmfestival könnt ihr Filme sehen, die man oft nicht im Fernsehen oder im Kino sehen kann. Der Film *LOTTE & TOTTE* wird zum ersten Mal in Luxemburg zu sehen sein.
- Am Anfang der Vorstellung werdet ihr von einer Moderatorin oder einem Moderator willkommen geheißen und erfahrt ein paar Informationen über den Film.

DAS FILMPLAKAT

Schaut euch das Filmplakat zum Film auf der nächsten Seite an. Besprecht gemeinsam:

- **Was ist ein Filmplakat? Wo kann man Filmplakate sehen?**
- **Was seht ihr auf dem Plakat? Welche Tiere und Figuren entdeckt ihr?**
- **Wie fühlen sich die drei jeweils in diesem Moment?**
- **Worum könnte es in dem Film gehen? Was könnte in dem Film passieren?**

Der Film kommt aus Dänemark. Auf dem Plakat steht auf Dänisch: „Lotte & Totte. Mein erster Freund“.



VERSCHIEDENE GEFÜHLE

Lotte ist die Hauptfigur des Films. Sie erlebt viele verschiedene Dinge im Laufe der Geschichte. Manche Erlebnisse machen sie traurig, manche fröhlich. Es sind also viele verschiedene Gefühle im Spiel. Welche Gefühle kennt ihr?

Macht nacheinander ein Gefühl vor der Klasse vor, ohne dabei zu sprechen. Die anderen raten, welches Gefühl ihr meint. Wenn das richtige Gefühl erraten wurde, schreibt dieses auf ein Plakat. Dann ist jemand anderes an der Reihe. Wiederholt das Spiel so lange, bis euch keine Gefühle mehr einfallen. Bewahrt das Plakat auf, sodass ihr es euch nach dem Kinobesuch noch einmal anschauen könnt.

Wenn euch kein Gefühl einfällt, könnt ihr unten in der Gefühlswolke nachschauen.



NACH DEM KINOBESUCH

GEFÜHLE IM FILM

SZENEN IM FILM

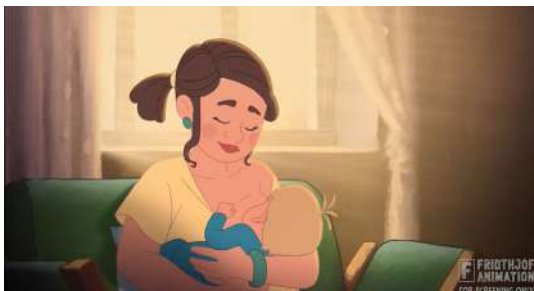
Schaut euch das Plakat wieder an, das ihr vor dem Kinobesuch zu den verschiedenen Gefühlen erstellt habt. Sucht euch jeweils ein Gefühl davon aus und überlegt: Hat sich Lotte an irgendeinem Zeitpunkt in dem Film so gefühlt? In welcher Situation war das?

Beschreibt die Szene aus dem Film und besprecht gemeinsam, warum Lotte in diesem Moment dieses Gefühl hatte. Wie ging es danach weiter?

BEISPIELE



- **Wie fühlt sich Lotte, als sie in das neue Haus einziehen? Woran denkt sie?**
- **Wer von euch ist schon einmal umgezogen? Wie war das für euch? Wie habt ihr neue Freunde gefunden?**
- **Was hilft Lotte dabei, am neuen Wohnort anzukommen und sich wohl zu fühlen?**



- **Was ist in dieser Szene passiert? erinnert ihr euch? Wie fühlt sich Lotte in dem Moment?**
- **Wer von euch hat ein kleines Geschwisterkind? Geht es euch auch manchmal so wie Lotte mit ihrem kleinen Bruder?**
- **Wie verändern sich Lottes Gefühle gegenüber ihrem kleinen Bruder im Laufe des Films? Wie geht es ihr am Ende des Films damit?**

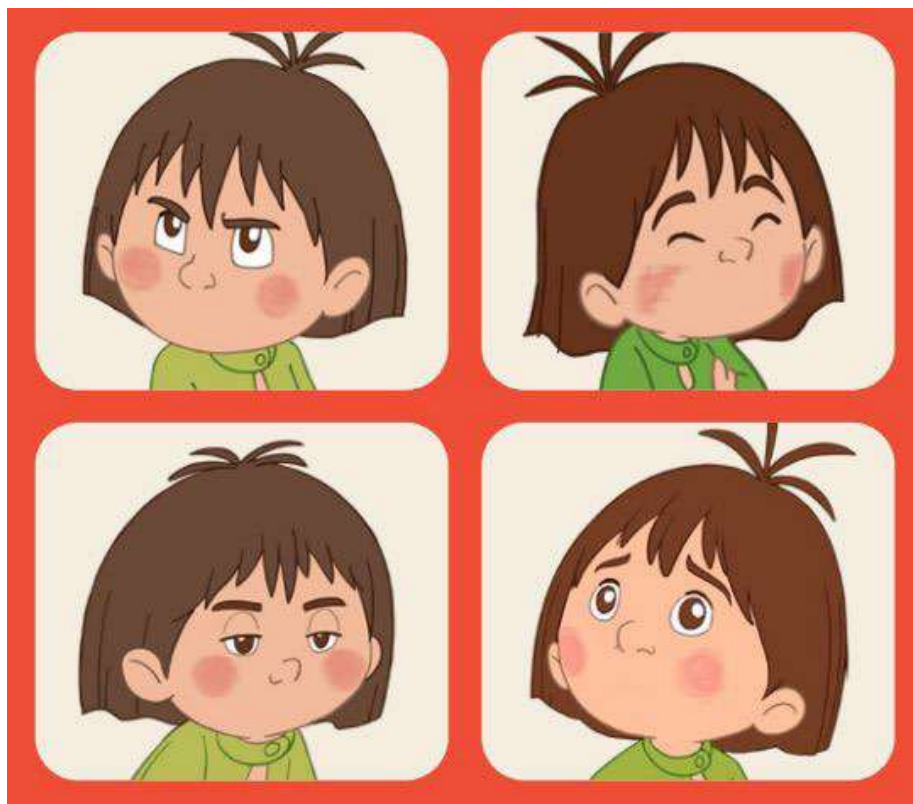


- **Wie fühlt sich Lotte, als sie mit Totte und ihrer Familie den Kuchen isst?**
- **War es einfach oder schwierig für Lotte und Totte, den Kuchen zu backen? Woran habt ihr das gemerkt?**
- **Wie hat der Kuchen den Eltern geschmeckt?**

CHARAKTERZÜGE EINER ZEICHENTRICKFIGUR

Lotte wird im Film nicht von einem echten Menschen gespielt, sondern sie ist eine gezeichnete Figur. Woran könnt ihr also erkennen, wie sie sich fühlt?

Zeichne in die Bilder Lottes Mund ein, sodass er zur jeweiligen Stimmung passt.



ROLLENSPIEL

Schließt euch zu Zweier- oder Dreiergruppen zusammen. Sucht euch eine der Szenen aus, die ihr im ersten Teil dieser Aufgabe besprochen habt, und spielt sie als Rollenspiel nach. Ihr müsst den Text nicht exakt nachsprechen, sondern könnt die Szene frei aus eurer Erinnerung spielen.

Stellt euch dazu folgende Fragen:

- **Welche Figuren kommen in der Szene vor?**
- **Was sagen oder machen sie in diesem Moment?**
- **Wie fühlen sie sich? Warum fühlen sie sich so?**
- **Wie müssen euer Gesicht und eure Körperhaltung aussehen, damit die anderen erkennen, wie es dieser Figur gerade geht?**

Übt euer Rollenspiel mehrmals in eurer Gruppe. Es muss nicht perfekt sein – wichtig ist, dass man die Gefühle und die Situation gut erkennen kann.

Spielt die Szenen dann vor der Klasse vor.

TIERE UND ABENTEUER IN DER NATUR

TIERE IM FILM

Lotte und Totte erleben viele Abenteuer in der Natur, zum Beispiel im Garten und am Strand.

Welche Tiere treffen sie dort?

Spielt eine Runde „*Ich packe meinen Koffer*“ mit den Tieren, die im Film vorkommen. Das erste Kind fängt an und sagt: „*Im Film kommt eine Katze vor.*“ Das zweite Kind macht weiter: „*Im Film kommen eine Katze und ein Marienkäfer vor.*“

Macht so lange weiter, bis alle Tiere aus dem Film genannt wurden oder ihr euch nicht mehr an die richtige Reihenfolge eurer Aufzählung erinnern könnt.



TIERE IN Eurer NACHBARSCHAFT

Überlegt zunächst, ob ihr diese Aufgabe auf dem Schulhof, in einem Park in der Nähe der Schule oder auf dem Heimweg erledigt. Macht euch auf die Suche in der Natur: Welche Tiere wohnen bei euch in der Nachbarschaft? Nehmt euch Zeit, um eure Umgebung zu beobachten. Welche Tiere könnt ihr sehen? Welche Tiere könnt ihr hören?

Malt sie auf der Rückseite oder auf einem extra Papier auf. Ihr könnt auch Blätter oder andere Dinge, die ihr draußen findet, dazu kleben.

ANIMATIONSFILM

Ein Animationsfilm ist ein Film, der ohne Schauspieler:innen gemacht wurde und nur aus gezeichneten Bildern oder aus Materialien wie Knete besteht. Durch das Abspielen einzelner Bilder entsteht dabei ein bewegter Film. Denn viele, leicht unterschiedliche Bilder hintereinander ergeben für unser Auge eine flüssige Bewegung.

Ihr werdet nun die Technik eines Animationsfilms selbst ausprobieren!

Je nachdem, wie viel Zeit zur Verfügung steht, könnt ihr entweder ein Rollkino oder ein Daumenkino basteln oder einen eigenen Animationsfilm mit Knete machen.

Zeitlicher Umfang mit vorbereiteten Materialien:

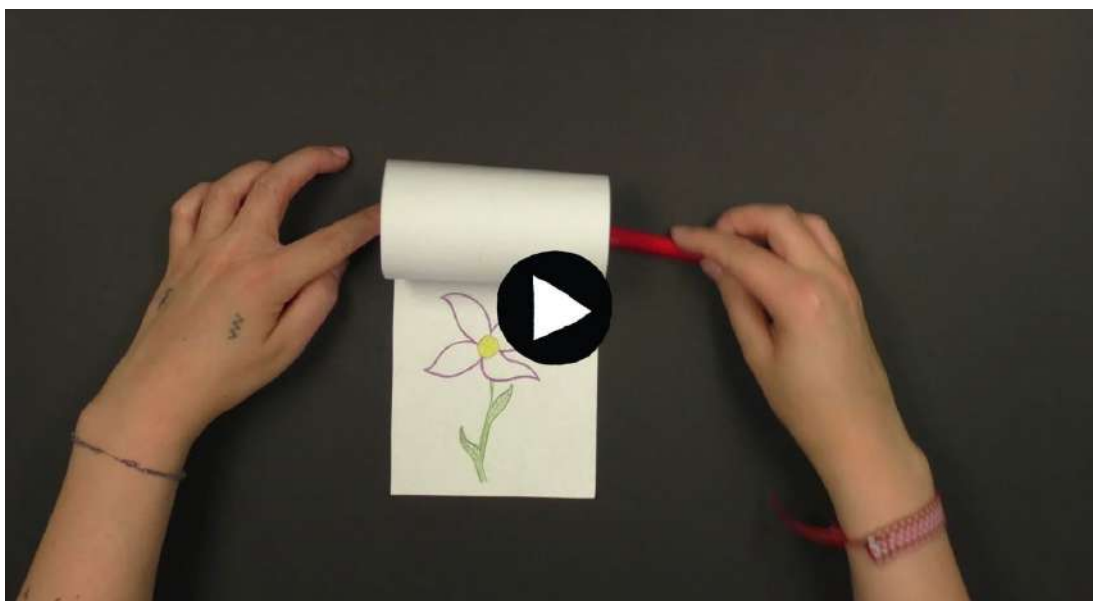
- Rollkino: ca. 30 Min.
- Daumenkino: ca. 60 Min.
- Animationsfilm: ca. 120 Min.

ROLLKINO

Ein Rollkino könnt ihr mit Papier, Stift und Schere einfach selbst basteln. Es besteht aus zwei Bildern. Wenn man schnell zwischen beiden Bildern wechselt, entsteht für unser Auge der Eindruck von Bewegung.

Dieses Video vom FilmSpielplatz erklärt euch Schritt für Schritt, wie ein Rollkino gebastelt wird:

<https://filmspielplatz.de/selbermachen/lebendige-bilder-rollkinos/>



Bei einem Daumenkino gibt es mehrere Bilder, die zusammen eine Bewegung ergeben. Dafür brauchst du die ausgedruckte Vorlage, Stifte, Schere und Heftklammern (am besten Foldback-Klammern, ansonsten funktioniert auch ein starker Tacker).

Bei VisionKino findet ihr eine Vorlage für ein Daumenkino zum Ausdrucken:

https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/urheberrecht/mediathek/Hintergrundmaterialien_und_Vorlagen/Vorlage_Daumenkino.pdf



Bildquelle: <https://hallobloggi.de/wp-content/uploads/2017/03/HalloBloggi-Daumenkino-6-1.png>

So geht's:

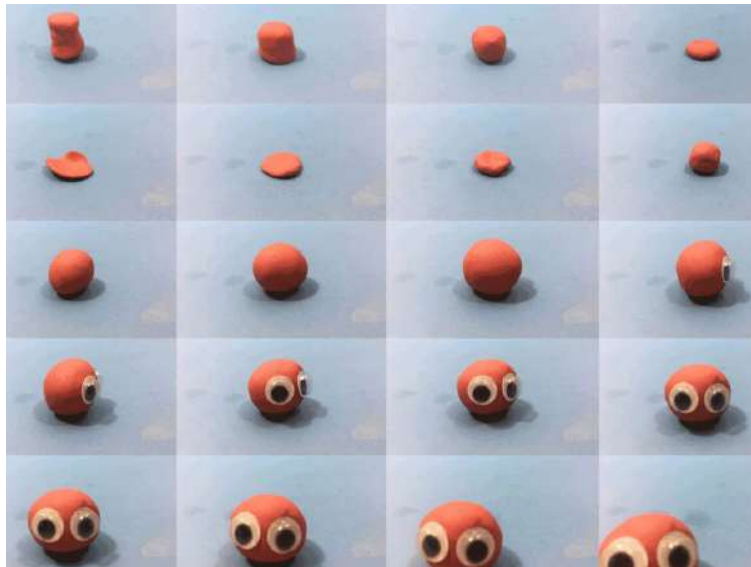
1. Male die Bilder in die Vorlage.
 - Verändere das Bild von Feld zu Feld nur ein kleines bisschen.
2. Schneide die Bilder aus.
 - Den Rand mit der Zahl darfst du nicht abschneiden. Er muss links neben dem Bild bleiben.
3. Lege alle Bilder in der richtigen Reihenfolge aufeinander. Achte darauf, dass sie vor allem an der rechten Kante gerade über einander liegen.
4. Bringe jetzt an der linken Seite eine Klammer an.
5. Blättere mit dem Daumen schnell durch die Bilder. Fertig ist dein kleiner Animationsfilm!

ANIMATIONSFILM MIT KNETE

Mit Knete lassen sich in kurzer Zeit Animationsfilme selber machen. Eine Anleitung für einen einfachen Animationsfilm beinhaltet dieses kurze Video bei Filmspielplatz:

<https://filmspielplatz.de/selbermachen/zauberhafte-verwandlung-animieren-mit-knete/>

Dafür braucht man ein Smartphone, die App Stop Motion Studio, Karton, Klebeband und Knete. Wenn mehr Zeit vorhanden ist, können die Videos mithilfe der App auch selbst vertont werden.



Bildquelle: <https://supercraftlab.com/cdn/shop/articles/ce4dcb315505fafa088296a8458ea436.png?v=1752847061&width=1500>

Tipps:

- Bewegt die Figuren nur ein kleines Stück zwischen jedem Foto.
- Macht viele Fotos, damit die Bewegung flüssig aussieht.
- Nehmt euch zu Beginn keine lange Geschichte vor, kurze Handlungen reichen am Anfang. Größer und kleiner werden, eine Begegnung von zwei Figuren oder Formveränderungen können alleine schon sehr lustig wirken!

ABSCHLUSSRUNDE

Zum Abschluss spielt ihr „Alle stehen auf, die...“. Wenn eine Frage auf euch zutrifft, steht ihr auf. Aber: Wenn ihr einmal steht, setzt ihr euch nicht mehr hin. Bei jeder neuen Frage, die ihr mit Ja beantwortet, springt ihr in die Luft.

- **Wer fand den Film richtig gut?**
- **Wer fand den Film richtig schlecht?**
- **Wer würde den Film an Freundinnen und Freunde oder an die Familie weiterempfehlen?**
- **Wer hatte auch schon mal Streit mit einem Freund oder einer Freundin?**
- **Wer hat sich schon mal für einen Fehler entschuldigt?**
- **Wer möchte nächstes Jahr wieder das Luxembourg City Filmfestival besuchen?**

FILME IM KINO, FILME BEIM FILMFESTIVAL

Wissen macht Ah! Folge zum Thema Kino:

<https://kinder.wdr.de/tv/wissen-macht-ah/sendungen/sendung-ganz-kleines-kino100.html>

Minute 0 bis 12 und 20 bis 24

Begleitheft zum Film mit Ausmalbildern und kreativen Aufgaben (auf Dänisch):

<https://www.lotteogtotte.dk/aktivitetsbog/lotteogtotteaktivitetsbog.pdf>

FEEDBACK

An die Lehrkräfte: Wenn Sie Feedback zu unseren Unterrichtsmaterialien haben, senden Sie es gerne an register@luxfilmfest.lu.

Wir freuen uns zu hören, welche Teile des Materials besonders hilfreich für Ihren Unterricht waren und was Sie sich anders wünschen würden.

IMPRESSUM

AUTORIN

Lara Verschragen

LAYOUT

Les M Studio

MIT DER UNTERSTÜTZUNG VON



LUXEMBOURG CITY FILM FESTIVAL



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



LUXEMBOURG CITY FILM FESTIVAL

www.luxfilmfest.lu